

Kontakt

NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste e.V.

Deutsche Straße 10
44339 Dortmund

Tel.: 0231 / 47 42 92 10
Fax: 0231 / 47 42 92 11

info@nrw-ldk.de
www.nrw-ldk.de

Ansprechpersonen:

Harald Redmer
h.redmer@nrw-ldk.de
Geschäftsführer

Julia Knies
j.knies@nrw-ldk.de
Mitarbeiterin

Das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste
wird gefördert vom:

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Einführungsseminar/ -workshop für Theater- schaffende im Bereich der Veranstaltungstechnik

Teil 1: Schwerpunkt Beleuchtungstechnik

Termin: Dienstag, 14. Juni, 10h – 17h
Ort: Ringlokschuppen, Am Schloß Broich 38, Mülheim
Gebühr: 50 Euro / 25 Euro für Landesbüro-Mitglieder
Leitung: Pascal Gehrke (Veranstaltungstechniker)

Dieses Seminar gibt Einblicke in die Grundlagen der Beleuchtungstechnik, der Anwendung verschiedener Beleuchtungskonzepte und vermittelt Basisinfos für die Zusammenarbeit mit dem Team Technik. Es dient der Vermittlung und Zusammenarbeit zwischen Kunst-schaffenden und technischer Umsetzung. Dieser Workshop ist selbstverständlich kein Ersatz für eine fachgerechte Berufsqualifizierung, vermittelt aber fundiertes Wissen für alle Akteure, die dies für ihre Arbeit gebrauchen können.

Im Workshop wird / werden

- Fachbegriffe und umgangssprachliche Beschreibungen aus der Beleuchtungstechnik geklärt
- Kommunikationsstrategien zwischen Produktions- und künstlerischen Teams besprochen
- die Einbeziehung des Technikers in die Zeit-, Planungs- und Gestaltungsprozesse aufgezeigt
- Bühnenanweisungen / technical rider (Was muss rein? Wer liest Sie? Die richtige Version?) erstellt
- die in der Praxis gängigsten Vorführtechniken (Scheinwerfertypen, Lichtstellpulte, DMX-Protokoll, Ausleuchtung) erläutert

Das Seminar ist dreiteilig angelegt. Nach der Sommerpause wird es zwei weitere Termine mit den Schwerpunkten Tontechnik, Videotechnik und Bühnentechnik geben

FÖRDERKOMPASS

Wer fördert was, wann, wie und warum?

Veranstalter: Kulturbüro Münsterland
Termin: Mittwoch, 15. Juni, 11h – 16.30h
Ort: Stroetmanns Fabrik, Friedrichstr. 2, Emsdetten
Gebühr: 20 Euro / 10 Euro für Landesbüro-Mitglieder

In diesem Workshop haben die Teilnehmer die Chance, aus erster Hand etwas über Struktur, Förderrichtlinien, inhaltliche Schwerpunkte und Antragsverfahren der jeweiligen Förderer zu erfahren. Nachdem die Referenten ihre jeweiligen Förderinstitutionen vorgestellt haben, gibt es nach einer allgemeinen Fragerunde die Gelegenheit, mit individuellen Fragen zu konkreten Projektvorhaben und verwandten Themen direkt mit den Referenten ins Gespräch zu kommen.

Institutionen:

Arbeitsstelle Kulturelle Bildung in Schule und Jugendarbeit NRW (Brigitte Schorn)
Bezirksregierung Münster (Georg Veit)
Fonds Darstellende Künste e.V. (Holger Bergmann)
Kulturbüro Münsterland (Andre Sebastian)
LAG Soziokultureller Zentren NRW e.V. (Rainer Bode)
Landesmusikrat NRW e.V. (Eva L. Roth, Anne Tüshaus)
LWL-Kulturstiftung (Heike Herold)
NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste e.V. (Harald Redmer)

Dieser Workshop richtet sich an alle, die sich über die verschiedenen Möglichkeiten der Projektförderung informieren möchten und ggf. auch die Möglichkeit der individuellen Kurzberatung nutzen möchten.

Informationsveranstaltungen 1. Halbjahr 2016



**NRW LANDESBÜRO
FREIE DARSTELLENDEN
KÜNSTE**

Über uns

Wer sind wir?

Das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste ist Förderer und Interessenvertreter, Dienstleister und politisches Sprachrohr der Freien Darstellenden Künste in NRW. Das Landesbüro sieht sich sowohl der Wahrung und Sicherung des bestehenden künstlerischen Potenzials als auch der Förderung und Sichtbarmachung neuer Strömungen der Freien Darstellenden Szene verpflichtet.

Für wen sind wir da?

Wir vertreten die Spitze und die Basis, Nachwuchs und Etablierte, Solisten, Gruppen und Spielstätten. Alle Beteiligten stehen in engem Beziehungsgefüge. Wir sind überzeugt, dass Spitzenförderung, Basisförderung und auch Nachwuchsförderung in einem sich gegenseitig bedingenden Verhältnis zueinander stehen.

Was bietet das Landesbüro?

- Vermittlung von Wissen
- Vertretung in wichtigen Institutionen und Gremien, regional und überregional
- Versorgung der Künstler*innen durch Projektförderung
- Vernetzung mit den Akteuren der Szene und qualifizierten Mentoren
- Veranstaltungen wie FAVORITEN und öffentliche Formate zur kulturpolitischen Diskussion

Vorwort

Das Fortbildungsangebot des Landesbüros bietet in diesem Jahr erstmalig Workshop-Reihen, die aufeinander aufbauen.

Ein fundiertes Wissen um technische Zusammenhänge auf und um die Bühne herum ist für freischaffende Künstler*innen ohne Zweifel sinnvoll. Hier gibt es Bedarf nicht nur bei den jüngeren Akteuren.

Die Entwicklungen im technischen Bühnenbereich sind rasant. Für die erfahrenen Künstler bietet sich hier eine gute Möglichkeit zur Auffrischung ihres Wissens.

Mit dem Thema Unternehmenstheater betreten wir ein noch weitgehendes Neuland. Es geht hier nicht darum, einem Unternehmen mit den Mitteln der Kunst ein schönes Image zu verschaffen. Im Fokus steht hier - in Zeiten, in denen das Wort Kreativwirtschaft manchmal überstrapaziert wird – um die Expertise der Künstler*innen für die Entwicklung einer zeitgemäßen Unternehmenskultur. Und nicht zuletzt darum, den Künstlern*innen eine zusätzliche Einkommensperspektive für ihre Arbeit zu ermöglichen.

Team NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste

Basic-Workshop 1: Kunst fördert Wirtschaft. Künstlerische Interventionen in Unternehmen und Organisationen

Termin: So, 17. April, 11h – 17h

Ort: Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10, Köln

Gebühr: 40 Euro / 20 Euro für Landesbüro-Mitglieder

Leitung: Katrin Sasse (Theaterpädagogin)

Weiterer Termin: So, 22. Mai, 11h – 17h

Ort: Theater im Depot, Immermannstraße 2,

Dortmund

Gebühr: 40 Euro / 20 Euro für Landesbüro-Mitglieder

Leitung: Katrin Sasse (Theaterpädagogin)

Dies ist ein Workshop für alle Künstler*innen, die gerne mit Unternehmen und Organisationen zusammenarbeiten wollen. Ob Theaterpädagoge, Schauspieler, Regisseur, Sänger, Maler oder Tanzpädagoge.

Die Theaterpädagogin und Unternehmenskünstlerin Katrin Sasse gibt einen Einblick in Ihren Berufsalltag. Die teilnehmenden Künstler*innen lernen die Möglichkeiten und Methoden künstlerischer Arbeit in Unternehmen und Organisationen kennen. Welche Fähigkeiten brauche ich, um als Unternehmenskünstler*in erfolgreich zu sein? Welche Chancen ergeben sich durch die Zusammenarbeit von Kunst und Wirtschaft für beide Seiten? Welche Formate eignen sich für die Zusammenarbeit zwischen Künstler*in und Unternehmen und Organisationen. Ob Seminar-Theater, Artist in Residence oder künstlerische Gestaltung einer Konferenz. Künstler*innen können durch Ihr non-lineares Denken viel zur Entwicklung von Unternehmen beitragen und so auch ein neues, spannendes Betätigungsfeld für sich entdecken.

Basic-Workshop 2: Kunst fördert Wirtschaft. Talking is over – action is on!

Termin: So, 12. Juni, 11h – 17h

Ort: Theaterschule Essen-Süd, Susannastr. 19a, Essen

Gebühr: 40 Euro / 20 Euro für Landesbüro-Mitglieder

Leitung: Katrin Sasse (Theaterpädagogin)

Wie können Künstler*innen Unternehmen neu gestalten?

Ein Maler visualisiert die Unternehmensentwicklung einer Umweltorganisation, eine Sängerin erzeugt Harmonie in einem heterogenen Projektteam, Drehbuchautoren verbessern durch Storytelling die Kundenkommunikation einer Krankenkasse, Ingenieure entwickeln mit einer Bildhauerin den Prototyp eines Autos für anspruchsvolle Frauen. Schauspielerinnen und Sänger präsentieren die Ergebnisse einer Tagung eines Unternehmerinnenverbandes als Revue-Musical. Anhand realer Fallbeispiele entwerfen die teilnehmenden Künstler*innen exemplarisch Trainings- und Tagungskonzepte.

Dieser Kurs setzt die Arbeit von Basis-Workshop 1 fort, ist aber in sich abgeschlossen und unabhängig davon buchbar.

Die Basis-Workshops bieten den Auftakt zu einer Fortbildung für professionelle Künstler, die gerne in diesem spannenden Bereich arbeiten wollen.