

AUFRUF FÜR MUSIKER*INNEN
Das NRWedding Orchester für nahöstliche Musik – Hommage an Oum Kalthoum
sucht Musiker*innen

Das Orchester für nahöstliche Musik ist eine Initiative des Theatermakers Ariel Efraim Ashbel, die Musiker*innen mit unterschiedlichen kulturellen Hintergründen zusammenbringt. Das Projekt will verschiedene Communities durch Musik vernetzen und Gelegenheiten schaffen, nahöstliche Musik und deren Kultur an Orten zu feiern, an denen sie üblicherweise nicht zu hören ist – live und in hoher Qualität gespielt.

Nach einer ersten Ausgabe in Berlin Wedding, gefolgt von Konzerten in Berlin und Hamburg, laden das Theaterfestival Favoriten in Dortmund und das Forum Freies Theater Düsseldorf Ariel Efraim Ashbel und sein Team ein, zusammen mit Musiker*innen aus Dortmund, Düsseldorf und Nordrhein-Westfalen ein neues Orchester zu initiieren. Gemeinsam wollen wir die Musik der ägyptischen Sängerin Oum Kalthoum an zwei Abenden im September 2018 feiern.

Wir suchen nach Musiker*innen, die bereits Erfahrung mit nahöstlicher Musik haben und ihre Fähigkeiten zusammen mit anderen Musiker*innen für einen Konzertabend zu Ehren von Oum Kalthoum einsetzen möchten. Die Konzerte finden am 12. September im Depot in Dortmund und am 16. September im FFT Düsseldorf statt. Proben sind während den Monaten August und September geplant. Ein erstes Treffen und Vorspielen wird am 26. oder 27. Juni 2018 in Dortmund stattfinden.

Musiker*innen aller Alter, Hintergründe und Nationalitäten sind eingeladen, uns zu kontaktieren. Dieser Call kann gerne an mögliche Interessenten weitergeleitet werden. Für weitere Auskunft stehen wir gerne unter folgender Email-Adresse zur Verfügung:
call@favoriten-festival.de